

Apreciação Crítica de *A confissão da leoa*

A Confissão da Leoa é um romance que se baseia em factos verídicos, em que Mia Couto nos guia pelas culturas e tradições africanas, com uma escrita cuidada. A história é contada por duas personagens: uma mulher, de nome Mariamar, e o caçador Arcanjo Baleiro. Os dois mostram-nos diferentes pontos de vista da mesma história.

O tema mais óbvio desta obra seria a caça aos leões mas este livro é muito mais do que isso. O principal assunto que o autor retrata é a mulher da sociedade moçambicana.

Mia Couto escreveu *A Confissão da Leoa* como uma crítica aos maus tratos sobre as mulheres moçambicanas e o papel secundário que lhes é atribuído. O autor conseguiu, de forma muito inteligente, que o leitor se focasse na guerra entre os homens e as mulheres, seja por abuso de poder, ou porque a educação e cultura africanas assim o indicam.

Um excerto que eu achei que explica muito bem a história foi: “Os caçadores passaram por dois meses de frustração e terror, acudindo a diários pedidos de socorro até conseguirem matar os leões assassinos. Mas não foram apenas essas dificuldades que enfrentaram. De forma permanente lhes era sugerido que os verdadeiros culpados eram habitantes do mundo invisível, onde a espingarda e a bala perdem toda a eficácia. Aos poucos, os caçadores entenderam que os mistérios que enfrentavam eram apenas os sintomas de conflitos sociais que superavam largamente a sua capacidade de resposta.” (p.5)

Acho aliciante a forma como o autor conseguiu abordar este tema nada fácil, com uma escrita muito interessante, mas a certo ponto achei que a história estava a ficar confusa. Acredito que a linguagem do escritor também tenha contribuído para a alteração do ritmo da leitura, através das expressões moçambicanas, e que tenha originado alguma confusão. Ainda assim foi uma leitura muito marcante e que valeu a pena.

Este foi o primeiro livro que li de Mia Couto e fiquei impressionada com a sua escrita, o que me suscitou um interesse para ler mais obras do autor.

